



MUNICIPALIDAD DEL CUSCO



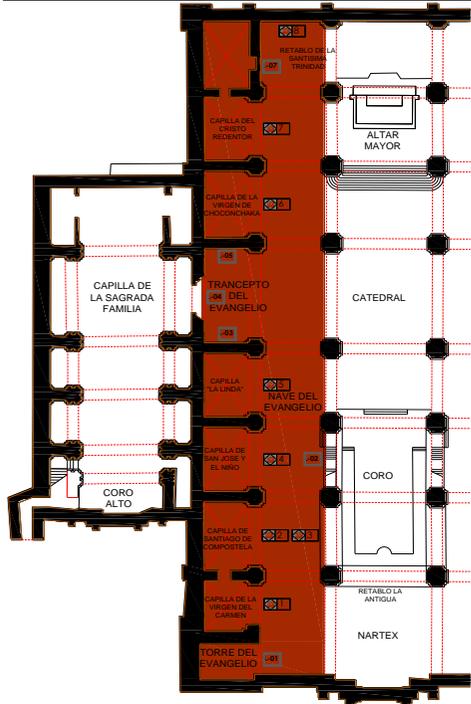
GERENCIA DEL CENTRO HISTORICO
MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DEL CUSCO

FICHA DE REGISTRO FOTOGRAFICO DE CATALOGACION DE INMUEBLES

CODIGO UNICO CATASTRAL - CUC					7-6					CODIGO HOJA CATASTRAL					FICHA N°		010010090	
CODIGO DE REFERENCIA CATASTRAL										CODIGO DE REGISTRO								
UBIGEO			SECTOR	MANZANA	LOTE	EDIFICA	ENTRADA	PISO	UNIDAD	DC	SECTOR	MANZANA	LOTE	FRACCIÓN				
DPTO	PROV	DIST													010	0	1	0



7.6.- TRANSEPTO EVANGELIO



F775 LIENZO DE LA VIRGEN DE LA ALMUDENA

LIENZO QUE REPRESENTA A NUESTRA SEÑORA REAL DE LA ALMUDENA, Y ES COPIA DEL ORIGINAL QUE SE ENCUENTRA EN MADRID EN PRIMER PLANO APARECE LA VIRGEN MARIA EN ESCULTURA Y POSADA EN UN ALTAR, DELANTE DE ELLA APARECEN LOS REYES DE ESPAÑA, CARLOS II Y ANA MARIA LUISA DE BORBÓN. LAS ESCENAS DE FONDO REPRESENTAN LOS MILAGROS DE LA VIRGEN MARIA EN ESPAÑA Y PASAJES DE LUCHA CONTRA LOS MOROS. EN ELLOS APARECEN LLAMAS EN LUGAR DE CAMELLOS. ESTE LIENZO FUE MANDADO PINTAR POR EL DOCTOR MOLLINEDO Y ANGULO EN AGRADECIMIENTO A LA RECOMENDACION REAL PARA SU NOMBRAMIENTO COMO OBISPO EN CUSCO. ESTE LIENZO ES OBRA DEL PINTOR INDIGENA BASILIO SANTA CRUZ PUMACALLAO EN 1698.



F776 CANCELA DE LA CAPILLA "LA LINDA"

POSEE UN RETABLO DE TRES CALLES Y DOS CUERPOS CON CORONACION. SE UBICA EN LA PREDELA UN FRONTAL DE PLATA REPLIJADA Y SOBRE EL UN SAGRARIO CON EL NIÑO JESUS. EN LOS EXTREMOS SE MUESTRAN LIENZOS DE LA HUIDA A EGIPTO Y EL ARCANGEL SAN MIGUEL. EN EL PRIMER CUERPO Y CALLE CENTRAL SE UBICA LA VIRGEN INMACULADA Y LAS CALLES LATERALES MUESTRAN LIENZOS DE "LA SAGRADA FAMILIA Y EL PADRE ETERNO" Y "LA FAMILIA DE LA VIRGEN: LA VIRGEN, SAN JOAQUIN Y SANTA ANA". EL SEGUNDO CUERPO MUESTRA EN LA CALLE CENTRAL UN LIENZO DE LA INMACULADA Y EN LOS EXTREMOS LA ANUNCIACION DEL ANGEL A SANTA ANA Y LA ANUNCIACION A SAN JOAQUIN. REMATANDO EL RETABLO SE MUESTRA UN LIENZO DE SAN PEDRO. ADEMÁS EN EL RETABLO SE UBICAN PEQUEÑOS LIENZOS DE QUERUBINES EN EL PRIMER CUERPO Y DE SAN PEDRO Y SAN PABLO EN EL SEGUNDO CUERPO. EN LA CAPILLA SE UBICAN LIENZOS, ALGUNOS ESCENIFICAN LA VIDA DE MARIA.



F777 CAPILLA DE LA VIRGEN INMACULADA O "LA LINDA"

POSEE UN RETABLO DE TRES CALLES Y DOS CUERPOS CON CORONACION. SE UBICA EN LA PREDELA UN FRONTAL DE PLATA REPLIJADA Y SOBRE EL UN SAGRARIO CON EL NIÑO JESUS. EN LOS EXTREMOS SE MUESTRAN LIENZOS DE LA HUIDA A EGIPTO Y EL ARCANGEL SAN MIGUEL. EN EL PRIMER CUERPO Y CALLE CENTRAL SE UBICA LA VIRGEN INMACULADA Y LAS CALLES LATERALES MUESTRAN LIENZOS DE "LA SAGRADA FAMILIA Y EL PADRE ETERNO" Y "LA FAMILIA DE LA VIRGEN: LA VIRGEN, SAN JOAQUIN Y SANTA ANA". EL SEGUNDO CUERPO MUESTRA EN LA CALLE CENTRAL UN LIENZO DE LA INMACULADA Y EN LOS EXTREMOS LA ANUNCIACION DEL ANGEL A SANTA ANA Y LA ANUNCIACION A SAN JOAQUIN. REMATANDO EL RETABLO SE MUESTRA UN LIENZO DE SAN PEDRO. ADEMÁS EN EL RETABLO SE UBICAN PEQUEÑOS LIENZOS DE QUERUBINES EN EL PRIMER CUERPO Y DE SAN PEDRO Y SAN PABLO EN EL SEGUNDO CUERPO. EN LA CAPILLA SE UBICAN LIENZOS, ALGUNOS ESCENIFICAN LA VIDA DE MARIA.

F773 PLANTA DE LA NAVE



F774 VISTA GENERAL DE LAS BOVEDAS NERVADAS



F778 RETABLO DEL SANTISIMO O DE CHOKONCHACA

ESTE RETABLO POSEE TRES CALLES Y DOS CUERPOS. LA PREDELA MUESTRA EN LOS EXTREMOS LIENZOS CON ESCRITURA SACRA Y EN LA PARTE CENTRAL UN SAGRARIO, SOBRE ESTE SE UBICA LA IMAGEN DE LA VIRGEN DE CHOKONCHACA EN LA CALLE CENTRAL DEL PRIMER CUERPO, EN LAS CALLES LATERALES SAN PABLO Y SAN FRANCISCO. EN EL SEGUNDO CUERPO Y CALLE CENTRAL SE UBICA SAN JOSE Y A LOS LADOS, LOS LIENZOS: LA TRANSFIGURACION DE JESUS Y LA PRESENTACION DEL NIÑO JESUS EN EL TEMPLO.



F779 CAPILLA DE LA SANTISIMA TRINIDAD

ESTE RETABLO POSEE TRES CALLES Y DOS CUERPOS. LA PREDELA MUESTRA EN LOS EXTREMOS LIENZOS CON ESCRITURA SACRA Y EN LA PARTE CENTRAL UN SAGRARIO, SOBRE ESTE SE UBICA LA IMAGEN DE LA VIRGEN DE CHOKONCHACA EN LA CALLE CENTRAL DEL PRIMER CUERPO, EN LAS CALLES LATERALES SAN PABLO Y SAN FRANCISCO. EN EL SEGUNDO CUERPO Y CALLE CENTRAL SE UBICA SAN JOSE Y A LOS LADOS, LOS LIENZOS: LA TRANSFIGURACION DE JESUS Y LA PRESENTACION DEL NIÑO JESUS EN EL TEMPLO.



F780 LIENZO "ADORACION DEL CORDERO PASCUAL"

EL RETABLO DE ESTA CAPILLA ESTÁ UBICADO AL LADO DEL ÁBSIDE. PRESENTA DOS CUERPOS, TRES CALLES Y CORONACION. MUESTRA COLUMNAS DE FUSTE ESTRIADO E IMOSCAPO ESCAMADO. EN EL PRIMER CUERPO Y CALLE CENTRAL, SE UBICA UN LIENZO DE BERNARDO BITTI DE ESTILO MANIERISTA LLAMADO "LA VIRGEN Y EL NIÑO". SOBRE ESTE LIENZO SE UBICA LA REPRESENTACION DE LA SANTISIMA TRINIDAD, PADRE HIJO Y ESPÍRITU SANTO.



F781 LA VIRGEN Y EL NIÑO

EL RETABLO DE ESTA CAPILLA ESTÁ UBICADO AL LADO DEL ÁBSIDE. PRESENTA DOS CUERPOS, TRES CALLES Y CORONACION. MUESTRA COLUMNAS DE FUSTE ESTRIADO E IMOSCAPO ESCAMADO. EN EL PRIMER CUERPO Y CALLE CENTRAL, SE UBICA UN LIENZO DE BERNARDO BITTI DE ESTILO MANIERISTA LLAMADO "LA VIRGEN Y EL NIÑO". SOBRE ESTE LIENZO SE UBICA LA REPRESENTACION DE LA SANTISIMA TRINIDAD, PADRE HIJO Y ESPÍRITU SANTO.

Bach. Claudia A. Córdova Morales	Arqta. Yadirra Guerra Vera	1	2	1	1	1	2
TECNICO CATALOGADOR	CORDINADOR DE BRIGADA					FECHA	