



MUNICIPALIDAD DEL CUSCO



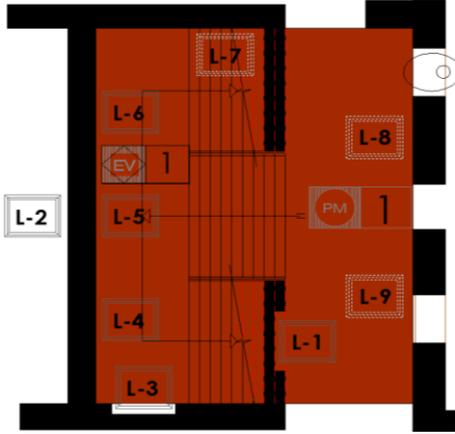
SUB GERENCIA CENTRO HISTÓRICO

FICHA DE REGISTRO FOTOGRÁFICO DE CATALOGACIÓN DE INMUEBLES

CODIGO UNICO CATASTRAL - CUC										CODIGO HOJA CATASTRAL										FICHA N°		0100180010	
10-6																							
CODIGO DE REFERENCIA CATASTRAL														CODIGO DE REGISTRO									
UBIGEO			SECTOR	MANZANA	LOTE	EDIFICA	ENTRADA	PISO	UNIDAD	DC	SECTOR	MANZANA	LOTE	FRACCIÓN									
DPTO	PROV	DIST													010	0	1	8	0	0	1		
0	8	0	1	0	1	010	0	1	8	0	0	1											



10-6.-ESCALERAS IMPERIALES



F1095 PLANTA ESCALERA IMPERIAL 1 - DESCRIPCION

UBICADA AL LADO DE LA SALA PROFUNDIS, LA CAJA DE ESCALERAS POSEE SOBRECIMIENTO DE PIEDRA CON APAREJO SEUDOISÓDOMO, PISO DE LAJA DE PIEDRA. LA ESCALERA IGUALMENTE DE PIEDRA Y PRESENTA BALAUSTRÉS CON TORNEADO SIMPLE. EL ENTREPISO ES ENCASETONADO Y EL CIELO RASO MUESTRA TIRANTES APOYADOS SOBRE MENSULAS. EL TECHO SE ENCUENTRA SOBRE-ELEVADO



F1096 L-2 UBICADO EN LA PARTE SUPERIOR. DE IZQUIERDA A DERECHA L-4 "SAN PEDRO", L-5 "LA PIEDAD" AUTOR: JUAN ESPINOZA DE LOS MONTEROS REPLICA DE VAN DYCK S. XVII, L-6 "SAN JUAN EVANGELISTA"

DESCRIPCION

EL MURO ANEXO AL DESCANSO MUESTRA UN RETABLO TRI-FRACCIONADO, POSEE SIETE CALLES. EN LA CALLE CENTRAL, INSERTO EN UNA HORNACINA SE UBICA EL LIENZO "LA PIEDAD" FLANQUEADO POR COLUMNAS ESTRIADAS DE CAPITEL CORINTIO CUYA CORONACION SEMICIRCULAR MUESTRA LA REPRESENTACION DEL PADRE ETERNO ACOMPAÑADO POR INFANTES. A LOS EXTREMOS, EN LAS CALLES SUBSIGUIENTES, CONSECUTIVAMENTE SE UBICAN PEANAS, LIENZOS Y PEANAS; CUYAS COLUMNAS DETERMINANTES SON DE ORDEN CORINTIO. COMO ORNAMENTO SE OBSERVA FESTONES, OBLEAS Y MENSULAS.



F1097 L-1



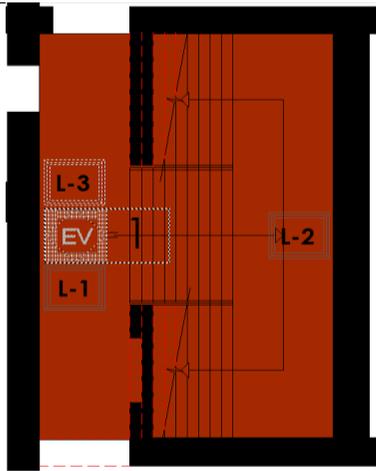
F1098 L-3 "SAN GINES" AUTOR: MAESTRO DE LA ALMUDENA



F1099 L-8 ESTIGMATIZACION DE SAN FRANCISCO



F10100 L-9 SAN FRANCISCO CONVIERTE AGUA EN VINO



F10101 PLANTA ESCALERA IMPERIAL 2 - DESCRIPCION

SE ENCUENTRA UBICADA AL EXTREMO IZQUIERDO EN LA MISMA CRUJIA QUE LA ESCALERA 1. POSEE PISO DE LAJA DE PIEDRA Y ENTREPISO ENCASETONADO. LA ESCALERA IMPERIAL DE PIEDRA MUESTRA BARANDAS CON BALAUSTRÉS TORNEADOS SIMPLES Y EL CIELO RASO ES ENCASETONADO, EN CADA UNO DE LOS CASETONES, LOS ARNERUALOS MUESTRAN ROSETAS Y FOLLAJERIA POLICROMADA DE DIVERSOS DISEÑOS. SUSPENDIDO DEL ENCASETONADO SE UBICA UN PINJANTE QUE SUSTENTA A SU VEZ UNA LAMPARA.



F10102 L-2 "EL ARBOL GENEALOGICO DE LA FAMILIA FRANCISCANA"



F10103 L-3 "SANTA BARBARA" EV-1 "RETABLO" DESCRIPCION

L-2 JUAN ESPINOZA DE LOS MONTEROS ES EL AUTOR DEL LIENZO EL "EPILOGO DE LA ORDEN FRANCISCANA" O "ARBOL GENEALOGICO DE LA FAMILIA FRANCISCANA". EV-1 EL RETABLO DE SANTA BARBARA, DE MADERA CEDRO POLICROMADA, POSEE UNA CALLE Y DOS CUERPOS, Y EN LA BASE SE ENCUENTRA EL SARCOFAGO DEL CONQUISTADOR MARTIN DOLMOS.S. XVII



F10104 PINTURA MURA L 1º NIVEL- ESCALERA 1



F10105 TIRANTE Y MENSULA CON PUNTERA-ESCALERA 1



F10106 MENSULA Y ARTESONADO -ESCALERA 1



F10107 ALFARJE Y PINJANTE - ESCALERA 2

ELEMENTOS DECORATIVOS

Bach. Claudia A. Córdova Morales	Arqta. Yadira Guerra Vera	0	7	0	8	1	2
TECNICO CATALOGADOR	CORDINADOR DE BRIGADA	FECHA					