



MUNICIPALIDAD DEL CUSCO  
SUB GERENCIA  
CENTRO HISTÓRICO

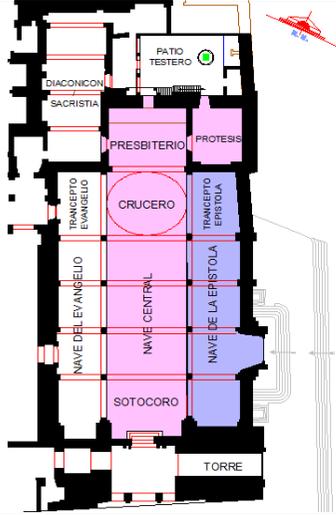
FICHA DE REGISTRO FOTOGRÁFICO DE CATALOGACIÓN DE INMUEBLES

CODIGO UNICO CATASTRAL - CUC										CODIGO HOJA CATASTRAL										FICHA N°		0100180010				
4																										
CODIGO DE REFERENCIA CATASTRAL														CODIGO DE REGISTRO												
UBIGEO			SECTOR	MANZANA	LOTE	EDIFICA	ENTRADA	PISO	UNIDAD	DC	SECTOR	MANZANA	LOTE	FRACCIÓN												
DPTO	PROV	DIST																								
0	8	0	1	0	1	010	0	1	8	0	0	1							010	0	1	8	0	0	1	0



7.- NAVE

F77	DESCRIPCION
	<p>LA NAVE DE LA EPISTOLA COMPUESTA POR TRES BOVEDAS VAIDAS Y UNA NERVADA EN SU TRANCEPTO, EN ESTA NAVE SE ENCUENTRAN SEIS CAPILLAS CON RETABLOS DE ESTILO NEOCLASICO. EL MURO DE LA EPISTOLA CONTIENE UNA DE LAS PUERTAS DE ACCESO AL TEMPLO DESDE LA PLAZA DE SAN FRANCISCO CUYO INTERIOR ESTA DETERMINADA POR UNA MAMPARA DE MADERA.</p>



F71 PLANTA



F73 PRESBITERIO



F74 CRUCERO



F75 TRANCEPTO EPISTOLA



F76 TRANCEPTO EVANGELIO



F78 CAPILLA CON ADVOCACION A SAN JUDAS TADEO



F79 CAPILLA CON ADVOCACION A LA NIÑA MARIA - EN RESTAURACION



F710 CAPILLA CON ADVOCACION A SEÑOR DE LOS MILAGROS



F711 CAPILLA CON ADVOCACION A LA VIRGEN DEL CARMEN



F712 CAPILLA CON ADVOCACION A LA VIRGEN DE GUADALUPE



F713 CAPILLA CON ADVOCACION A LA SAGRADA FAMILIA



F716 BOVEDA VAIDA DEL CRUCERO



F717 DETALLE DE MAMPARAS DE INGRESO



TEMPLO DE PLANTA BASILICAL, COMPUESTA POR UNA NAVE CENTRAL Y DOS LATERALES, A LA CABECERA DE LA NAVE EL PRESBITERIO CUBIERTA CON UNA BOVEDA NERVADA, EL ALTAR MAYOR ELEVADO DETRAS DE EL UN RETABLO DE ESTILO NEOCLASICO, LA NAVE CENTRAL CUBIERTA CON CINCO BOVEDAS VAIDAS Y LA BOVEDA DEL CRUCERO MAS ALTA CORONADA CON UNA LINTERNA.

Bch. Adelaida Quispe Hualparimachi Arqta. Yadira Guerra Vera 0 7 0 8 1 2

F72	VISTA DE LA NAVE CENTRAL DESDE EL SOTOCORO	F714	BOVEDA NERVADA DEL TRANCEPTO	F715	BOVEDA NERVADA DEL ABSIDE	TECNICO CATALOGADOR	CORDINADOR DE BRIGADA	FECHA
-----	--	------	------------------------------	------	---------------------------	---------------------	-----------------------	-------