



CUSCO
CORPORATION

101.	CODIGO UNICO CATASTRAL - CUC																102.	CODIGO HOJA CATASTRAL								103.	N° DE FICHA								
																						0110310030													
CODIGO DE REFERENCIA CATASTRAL																											CODIGO DE REGISTRO								
UBIGEO									SECTOR	MANZANA			LOTE			FRACCION	EDIFICA	ENTRADA	PISO	UNIDAD	DC	SECTOR	MANZANA			LOTE	FRA								
DEP	PROV.	PROV																																	
0	8	0	1	0	1				0	1	1		0	3	1		0	0	3		0			0	1	1		0	3	1		0	0	3	

DIRECCION: PLAZOLETA ESPINAR Nº 121
DENOMINACION: BASILICA MENOR Y CONVENTO DE LA MERCED

REGISTRO DE EVIDENCIA CON ELEMENTOS ORIGINALES PREHISPANICOS REUTILIZADOS

[illegible]

REGISTRO FOTOGRAFICO-INTERIOR(S)									
1. Lugar de la fotografía: <i>Interior de la casa</i> 2. Descripción de la fotografía: <i>Interior de la casa, sala de estar, sofá, televisión, estufa, etc.</i> 3. Fecha de la fotografía: <i>15/05/2018</i> 4. Nombre de la persona que tomó la fotografía: <i>María José</i> 5. Nombre de la persona que la tomó: <i>María José</i> 6. Nombre de la persona que la tomó: <i>María José</i> 7. Nombre de la persona que la tomó: <i>María José</i> 8. Nombre de la persona que la tomó: <i>María José</i> 9. Nombre de la persona que la tomó: <i>María José</i> 10. Nombre de la persona que la tomó: <i>María José</i>									

FOTO 1 Y 2: EVID. MAT. 5-MUROS QUE CORRESPONDEN A UNA SALA DE EXPOSICION Y A LA CAJA DE ESCALERAS (INTERIOR DEL TEMPLO) / FOTO 3: EVID. MAT. 6-MURO SUR DEL 2º CLAUSTRO / FOTO 4 Y 5: EVID. MAT. 7-MUROS Y CONTRAFUERTE DEL TEMPLO.

CULTURA INMATERIAL

P.E.A.								P.I.A.								MON.				NING.		OBSERVACIONES												DESCRIPCION														
X								X								X						POR DECLARACION ORAL DEL PERSONAL QUE PARTICIPO EN ALGUNOS TRABAJOS REALIZADOS EN LA BASILICA MENOR Y CONVENTO DE LA MERCED, SE SABE QUE SE REALIZARON DISTINTOS TIPOS DE TRABAJOS ARQUEOLOGICOS EN LOS AÑOS 1995, 1998, 2001 Y 2004 A CARGO DE DRA. ARMINDA GIBAJA, DR. ALFREDO VALENCIA, ARQ. JAQUELINE LUKSIC, ETC																										
AÑO				AÑO				AÑO				AÑO																																				
DESCRIPCION DE EVIDENCIAS ARQUEOLOGICAS NO ESTRUCTURALES																																																
CERAMICA												LITOS TRABAJADOS O PETROGLIFOS												ORGANICOS												OTROS												
												SE OBSERVA EN EL PATIO DEL 1º CLAUSTRO UN DINTEL DE FACTUIRA INCA QUE FUE TALLADO CON LA IMAGEN DE LA INSIGNIA MERCEDARIA. EN ALGUNOS BLOQUES DE LOS PODIOS DEL 2º NIVEL SE OBSERVA GRABADOS EN LAS PIEDRAS, A MODO DE ESPIRALES.																																				