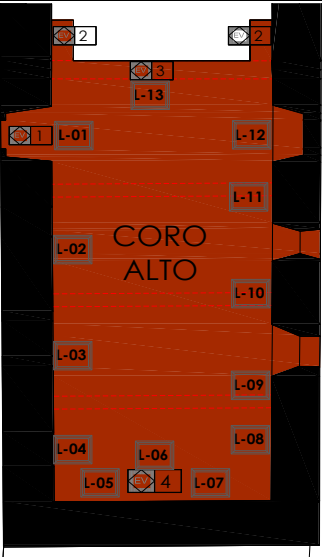
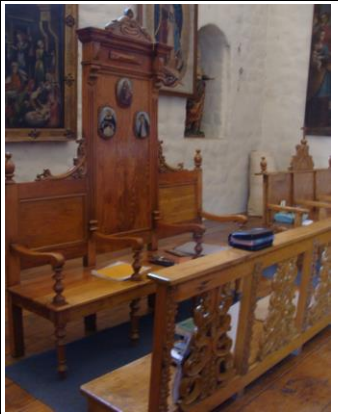
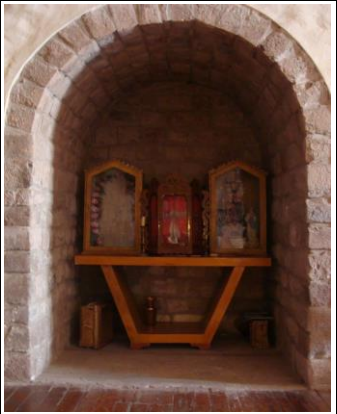


 		FICHA DE REGISTRO FOTOGRÁFICO DE CATALOGACIÓN DE INMUEBLES																							
CODIGO UNICO CATASTRAL - CUC												CODIGO HOJA CATASTRAL						FICHA N°		0100180010					
CODIGO DE REFERENCIA CATASTRAL												CODIGO DE REGISTRO													
UBIGEO			SECTOR	MANZANA			LOTE			EDIFICA	ENTRADA	PISO	UNIDAD	DC	SECTOR	MANZANA			LOTE	FRACCIÓN					
DPTO	PROV	DIST																							
0	8	0	1	0	1	010	0	1	8	0	0	1						010	0	1	8	0	0	1	0

															
F752 PLANO DE UBICACIÓN - CORO		F754 VISTA GENERAL DEL CORO		F755 EV-4 DETALLE DE SITIAL PRINCIPAL EN SILLERIAS DE CORO ALTO.		F756 EV-01 PORTADA DE INGRESO DESDE EL PRIMER CLAUSTRO		F757 HORNACINA CON ARCO DE MEDIO PUNTO EN MAMPOSTERIA DE PIEDRA							
															
F753 VISTA GENERAL DEL CORO		F758 L-06 NACIMIENTO DE JUAN BAUTISTA		F759 L-07 LIENZO DE SAN MIGUEL		F760 L-01 DESPOSORIO DE LA VIRGEN MARIA		F761 L-02 VISITA DE MARIA SANTISIMA A SU PRIMA ISABEL		F762 L-03 ADORACION DE LOS REYES		F763 L-08 NACIMIENTO DE LA VIRGEN MARIA			
CORO ALTO: EL CORO EN ALTURA, UBICADO A LOS PIES DE LA NAVE, CUYO ACCESO SE DA DESDE LA GALERÍA DEL SEGUNDO NIVEL DEL PRIMER CLAUSTRO. PRESENTA SITIALES EN MADERA TALLADA AUSTERA, EN LA PARTE CENTRAL SE ENCUENTRA UN FACISTOL EN MADERA DE CARACTERÍSTICAS SIMPLES. EN LOS MUROS PRESENTA SEIS LIENZOS CON LA SECUENCIA DE LA VIDA DE LA VIRGEN MARÍA, NACIMIENTO DE JESÚS Y UNA DEL NACIMIENTO DE MARÍA. EL RESTO DE LOS LIENZOS SON DE TEMÁTICA DISTINTA.															
		F764 L-04 PRESENTACION DE JESUS EN EL TEMPLO		F765 L-12 ADORACION DE LOS PASTORES		F766 ESCULTURAS DE SANTO DOMINGO DE GUZMAN Y SANTA ANA.		F767 DETALLE DE CARILLON.		F768 DETALLE DE PILA DE AGUA BENDITA					
DESCRIPCION						Bach. Adelaida Quispe Huallparimachi				Argta. Yadira Guerra Vera				070812	
						TECNICO CATALOGADOR				CORDINADOR DE BRIGADA				FECHA	